**Паспорт**

**Проекта по созданию виртуального альманаха**

**«Крымская весна: время перемен и новых горизонтов»**

**База реализации: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Родниковская школа-гимназия» Симферопольского района Республики Крым**

**Начало реализации: 05.03.2025г.**

**Руководитель проекта: Мамутова Зинеб Беляловна**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Наименование проекта
 | Виртуальный альманах **«Крымская весна: время перемен и новых горизонтов»** |
| Начальная идея, инициатива школьников  | .После просмотра фильма «Счастливые люди» было инициировано решение ко Дню 11-летия воссоединения Крыма к России, создать виртуальный альманах, чтобы отобразить подвиг крымского народа. |
| Актуальность проекта | Актуальность:1. Историческая значимость: Крымская весна 2014 года стала ключевым событием в новейшей истории России и Крыма. Проект позволит зафиксировать историческую память о данном периоде2. Образовательная функция: участие в проекте позволило привлечь детей для создания рисунков, отражающих исторический период3.Информационная поддержка: создание такого альманаха поможет донести до широкой аудитории информацию, контекст и значение Крымской весны |
|  Направленность проекта | Практическая направленность заключается в преобразовании исторических и культурных данных в удобный и доступный формат для широкой аудитории. Альманах включает в себя не только текстовые материалы, но и визуальные элементы в виде красочных детских рисунков, что позволило сделать информацию более наглядной и интересной. Проект также предполагает использование современных технологий для цифровизации архивных материалов, что обеспечит их сохранность и доступность. |
| Целевая аудитория  | Проект ориентирован на разные целевые группы:1. Школьники: Основная группа слушателей — это учащиеся младших и средних классов, которые могут извлечь образовательную ценность из сказки и ее исторического контекста.2. Педагоги и воспитатели: Учителя, которые могут использовать аудиозапись в качестве учебного материала на уроках истории или литературы.3. Родители и родители с детьми: Семьи, которые заинтересованы в совместном обсуждении исторических тем.4. Широкая общественность: любители истории и искусства, которые хотят вспомнить события Крымской весны |
| Цель и задачи проекта | **Цель:** создание доступного ресурса, который интерпретирует Крымскую весну в контексте российской истории и культуры.**Задачи:**1. Исследовательская работа: составить текст для альманаха о событиях Крымской весны2. Создание контента: разработать и организовать контент альманаха, включая оформление материала3. Привлечь для создания рисунков ребят4.Запись и обработка: Осуществить процесс записи, отредактировать аудио и подготовить его к публикации.5. Презентация результата на страницах в ВК |
| Проектная группа | Возраст участников проекта: 10-15 летКоличество участников: 24**Роли в подгруппах**1. Руководитель проекта: Ответственный за общее направление проекта, организацию всех процессов и взаимодействие с участниками.2. Тьютор: Лицо, которое будет адаптировать текст альманаха и создавать скрипты для озвучивания 3. Режиссер: Занимается режиссурой процесса озвучивания, работой и контролем за художественной частью 4. Озвучиватели видеопроекта5. Технический специалист: Ответственный за запись, монтаж и обработку аудиозаписи, а также за техническое обеспечение проекта  |
|  Ресурсы проекта | **Материальные ресурсы****Технические средства**:- Программное обеспечение для создания видео - Звукозаписывающие устройство: микрофон, компьютер **Кадровые ресурсы****Руководитель проекта:**Мамутова З.Б..- классный руководитель**Тьютор проекта:**Яценко О.В., руководитель театрального кружка «Дети Мельпомены» Школьненской поселковой библиотеки имени генерал-майора В.Г.Довганя**Участники проекта:**-Учащиеся 9-Б и 4-А классов МБОУ «Родниковская школа-гимназия»-Участники театрального кружка «Дети Мельпомены» Школьненской поселковой библиотеки имени генерал-майора В.Г.Довганя-Участники студии живописи МКУ ДО «Симферопольская районная детская школа искусств»  (рук. Куртсеитова С.Р.).**Техническое сопровождение:**Мамутов Алан, дополнительно привлеченный участник |
| Партёры проекта |

|  |  |
| --- | --- |
| Партнер | Вид поддержки |
| Школьненская поселковая библиотека-филиал № 18 имени генерал-майора авиации В. Г. ДовганяУчащиеся 4-А классов МБОУ «Родниковская школа-гимназия»Участники студии живописи МКУ ДО «Симферопольская районная детская школа искусств»  (рук. Куртсеитова С.Р.). | Детское творчествоСогласование текста и музыкального сопровождения |

 |
|  Срок реализации проекта | 05.03.2025 – 16.03.2025г. |
| Ожидаемые конечные результаты реализации проекта | Ожидаемые конечные результаты реализации проекта:1. Виртуальный альманах доступен для прослушивания и просматривания широкой аудитории. Эта запись является основным продуктом проекта.2. Повышение интереса к истории3. Развитие творческих, ораторских и технических навыков участников 4. Патриотическое воспитание: Формирование у молодежи чувства гордости за историю своей страны, понимание значимости патриотизма и мужества, проявленного в трудные времена.5. Организация публичного мероприятия: Проведение презентации проекта, на которой будет представлена аудиозапись. Это мероприятие даст возможность участникам поделиться своим опытом, а слушателям — обсудить важные темы, связанные с историей. |
| **Реализация проекта**  | 1. Подготовительный этап:   - Определение целей и задач проекта.   - Формирование проектной группы (руководитель, тьютор, актеры, технический персонал и др.).2. Сценарная работа:   - Подбор текста для озвучивания.   - Распределение иллюстраций в соответствии с текстом3. Техническая подготовка:   - Выбор оборудования для записи звука (микрофон, петличка).   - Подготовка помещения для записи, включая необходимые условия (тишина, акустика).4. Запись озвучивания5. Монтаж и обработка аудиозаписи:   - Обработка записанного материала: редактирование, удаление ненужных звуков, добавление фоновой музыки.   - Финальная сведение звука для достижения высокого качества аудиозаписи.6. Создание дополнительных материалов:   - Подготовка к публикации7. Презентация и распространение:   - Организация представления готовой аудиозаписи.   - Распространение аудиозаписи через ВК8. Завершающий этап:    - Подведение итогов проекта, обсуждение результатов и достижений.  |
| **Портфолио реализации проекта «Альбом Памяти»** | **Киноурок: «Счастливые люди»**Качество: подвигСсылка на продукт: <https://vk.com/wall311430305_1508>Паблик школы: <https://vk.com/wall-195012530_1844>Школьненская библиотека: <https://vk.com/wall-222389349_1571> |
| **Воспитательный эффект**  | 1. Патриотическое воспитание: Озвучивание такой значимой темы, помогает детям глубже понять историю своей малой Родины. Это способствует формированию чувства гордости, уважения к историческому наследию и осознанию важности сохранения памяти о событиях прошлого.2. Формирование моральных ценностей:осознание важности таких качеств, как ответственность, сотрудничество, патриотизм, любовь к Родине и уважение к подвигу своего народа4. Воспитание любви к искусству:   Участие в проекте дает возможность детям и подросткам научиться выражать свои мысли и чувства через творчество. Это способствует развитию эстетического вкуса и интереса к историческим ценностям.. |
|  **Рефлексия** | **Рефлексивные аспекты**1.Самоанализ и самооценки: пПроцесс подготовки проекта требует от участников анализа своих действий и результатов. Они учатся оценивать свою работу, выявлять сильные и слабые стороны, а также находить пути улучшения своих навыков.2. Рефлексия на тему исторических событий: работая над проектом, дети и подростки задумались о том, как события прошлого влияют на настоящее и будущее. Это стимулирует их к размышлениям о роли истории в жизни общества и каждого отдельного человека.3. Осознание собственного вклада: участники проекта понимают, что их работа является частью большого целого, и что каждый из них вносит свой вклад в создание общего результата. Это учит их ответственности и командной работе.В целом, виртуальный альманах "Крымская весна: Крым-Россия-навсегда" представляет собой важный шаг в направлении сохранения исторической памяти, образования и культурного единства, что делает его актуальным и необходимым в условиях современности. |